

音楽と地域観光を考える

時間：各回 14:40-16:10

場所：幸町南キャンパスDRI棟E11

参加費：無料（観光産業論履修者以外は事前申請が必要です）

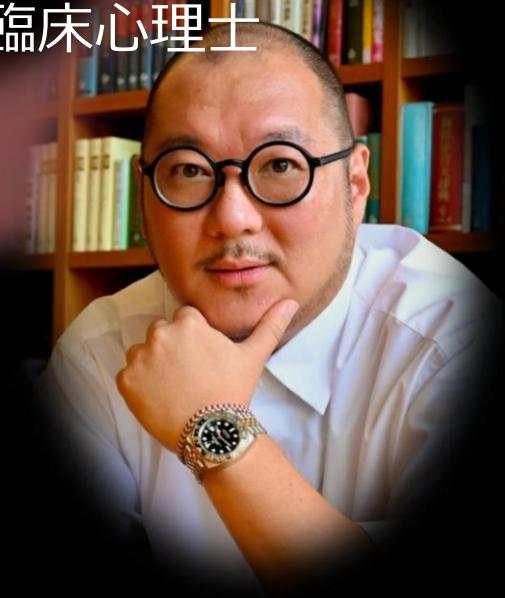
リズムを奏でリリックを伝える力とはなんだろう。その力によって人が集まるならば、地域や観光と深い関係があるはずだ。本企画では、音楽と地域・観光の関係性について、異なる視座からの全4回のライブを行う。その関係性について再考することで、最高になろう。

11月13日

四国学院大学 社会福祉学部／公認心理師・臨床心理士

森川 “TAKA” 貴嗣 氏

「音楽が感情に与える影響」



11月20日

香川大学 経済学部

DJ TAZRO

「MICEは地域にNICE？」



11月27日

株式会社 半空

「ぼくたちの音楽風景：社会の中で個性を活かす」

瓦町店 店長 佐藤暖 氏

「ヒップホップの表現のこれまでとこれから」

代表取締役社長 岡田陽介 氏

「人と音楽をつなぐ店：経営の要点」



12月4日

あなぶきアリーナ香川（香川県立アリーナ）館長

藏下泰豊 氏

「アリーナを起点としたありたい姿」



Copyright(C)2021 Kagawa Prefectural Government and SANAA. All rights reserved.

*11月13日・20日・27日・12月4日

昼休みにはオリーブスクエア下でDJ実習を行います。こちらもふるってご参加ください。

観光産業履修者以外はQRコードから参加申請を行ってください。

